

На дату подписания документа
руководителем учреждения была Капитонова Т.А.

Управление образования администрации
Петропавловск-Камчатского городского округа

Принята на заседании
педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 46»
Протокол № 2 от 26.11.2015г.

Утверждена
Приказ № 108/1-О от 26.11.2015г.
Заведующая МАДОУ
«Детский сад № 46»
_____ Т.А. Капитонова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 46 комбинированного вида»

Разработана
в соответствии с ФГОС ДО
и с учётом ПООП ДО

г. Петропавловск-Камчатский,

2015 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

1.1.4. Основные цели и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения детьми ООП ДО

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные программные направления развития детей дошкольного возраста

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, формы и методы

2.3. Сочетание программ и технологий в ходе освоения образовательных областей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

2.4.2. Система работы по образовательным областям

2.5. Региональный компонент

2.6. Содержание коррекционной работы

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

3.2. Особенности организации образовательного процесса в ДОУ

3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

3.4. Модель организации образовательного процесса

3.5. Кадровое обеспечение реализации Образовательной программы

3.6. Материально-техническое обеспечение программы

3.6.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.6.2. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО.

3.7. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

IV. Краткая презентация ООП МАДОУ «Детский сад № 46»

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад № 46 комбинированного вида» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников, своевременную полноценную коррекцию особенностей развития, развитие индивидуальных творческих способностей, достижение воспитанниками готовности к систематическому успешному обучению в школе.

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года N273-ФЗ;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Государственной программы Камчатского края «Развитие образования в Камчатском крае на 2014-2016 годы», утверждённой постановлением Правительства Камчатского края от 29.11.2013 № 532-П (Подпрограмма 1 «Развитие дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей в Камчатском крае»);
- Устава МАДОУ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 46» состоит из трех разделов:

I. Целевой раздел, в котором раскрываются цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, значимые для разработки программы характеристики, а также планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы.

II. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

1) обязательной части - 60%

2) части, формируемой участниками образовательного процесса ДОУ – 40%

Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента. Также эта часть программы включает содержание коррекционной работы.

Содержание образовательной программы основано на примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, разработанной в соответствии с ФГОС ДО, а так же с учётом парциальных программ по отдельным направлениям:

Образовательная область «Речевое развитие» - О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»;

Образовательная область «Художественное развитие» - И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».

III. В Организационном разделе описывается материально-техническое обеспечение Программы, особенности воспитательно-образовательного процесса ДООУ и развивающей предметно-пространственной среды.

Общие сведения о ДОО

Полное наименование учреждения: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 46 комбинированного вида»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МАДОУ «Детский сад № 46».

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 683042, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Дальняя, 30.

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав МАДОУ (утверждён приказом Управления образования администрации Петропавловск-Камчатского городского округа № 05-01-05/27 от 27.11.2015 г.)

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 2315 от 30.03.2016г. 41Л01 № 0000404

В МАДОУ «Детский сад № 46» функционирует 11 групп, из них 2 группы для детей с 2-х до 3-х лет; 2 группы для детей с 3-х до 4-х лет; 3 группы для детей с 4-х до 5 лет; 2 группы для детей с 5 до 6 лет (комбинированные) и 2 группы для детей с 6 до 7 лет (комбинированные).

Все группы 12-ти часового пребывания.

МАДОУ «Детский сад № 46» рассчитан на 237 детей, посещает дошкольное учреждение – 243 ребёнка, из них: 128 мальчиков, 115 девочек. В детском саду проводится работа по сохранению контингента воспитанников.

Ежегодно выбывает от 40 до 55 человек детей - будущих первоклассников, а также незначительное количество детей по разным причинам (медицинские показатели, семейные обстоятельства, другое).

В дошкольное учреждение ежегодно набирается, в основном, две группы детей раннего возраста (2-3 года), а также принимаются дети разных возрастов при наличии мест.

Одно из направлений детского сада - подготовка ребенка и его родителей к поступлению в ДОО. Чтобы облегчить привыкание ребенка к детскому саду, семьям воспитанников предлагаются рекомендации по успешной адаптации, которая осуществляется в рамках взаимодействия всех служб ДООУ (заместитель заведующей по воспитательно-методической работе, старший воспитатель, медицинский персонал, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель по физической культуре, музыкальный руководитель и др.).

Основная задача адаптационного периода - охрана нервной системы ребенка, воспитание у него качеств, способствующих психологической эмоциональной устойчивости.

1.1.1. Цели и задачи Основной общеобразовательной программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у них таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, продуктивной, познавательно-исследовательской, музыкальной, чтения.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание образовательной программы основано на примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, разработанной в соответствии с ФГОС ДО, а так же с учётом парциальных программ по отдельным направлениям:

Образовательная область «Речевое развитие» - О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»;

Образовательная область «Художественное развитие» - И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».

Направленность образовательных комплексных и парциальных программ:

- обеспечение интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально–личностного развития ребенка в период дошкольного детства;
- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;
- общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в различных видах музыкальной деятельности, приобщение к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям;
- становление на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно – этической и эстетической направленности, воспитание любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту, приобщение дошкольников к культурному наследию, народным традициям, самобытной природе родного края; толерантности к окружающим людям, невзирая на национальность;
- воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства;
- научить детей созданию художественного образа средствами живописи, графики и пластики, разбудить в каждом ребенке желание выразить себя в процессе художественного творчества;
- осуществление коррекционной работы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование готовности к обучению в школе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа создана в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО. В основе её реализации лежит культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка, выполнение которых предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает разностороннее развитие ребенка.

Программа выстроена на основании следующих принципов:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, обеспечивающий единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- 5) Программа предусматривает решение образовательных задач через основные модели образовательной деятельности:
 - совместную деятельность взрослого и детей как в рамках непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями воспитанников;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- 6) направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- 6) строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является **игра**);
- 7) учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- 8) преемственна с примерными основными общеобразовательными

программами начального общего образования;

10) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой

«центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФН не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка. Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

Характеристика детей 4-6 лет с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики,

грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Всё многообразие речевого недоразвития можно представить в трёх уровнях: отсутствие общеупотребительной речи; начатки общеупотребительной речи; развёрнутая речь с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Общая характеристика детей с задержкой психического развития

Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи. В то же время у большинства из них наблюдается незрелость сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, нарушенной работоспособности.

Детям с задержкой психического развития присущ ряд специфических особенностей.

Они не обнаруживают готовности к школьному обучению, у них нет нужных для усвоения программного материала умений навыков и знаний. Они испытывают затруднения в произвольной организации деятельности. Эти трудности усугубляются ослабленным состоянием их нервной системы. Дети быстро утомляются, работоспособность падает. Многие из детей с ЗПР испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость перцептивных операций.

Затруднён процесс анализирующего восприятия: не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью.

Наблюдаются недостатки памяти, касающиеся всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии мыслительной деятельности. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности, как то анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование.

1.1.4. Основные цели и задачи деятельности дошкольной образовательной организации по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В соответствии с «Концепцией дошкольного воспитания» отношения педагогов и детей МАДОУ «Детский сад № 46» строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых. В основу работы заложены задачи, среди которых одно из ведущих мест занимают вопросы, связанные с охраной жизни, физического и психического здоровья детей. В детском саду при участии педагогов, медицинских работников, педагога-психолога, учителя-логопеда и учителя-дефектолога обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики, опираясь на Конституцию РФ, Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Гражданский и Семейный кодекс РФ, закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», Указ Президента РФ «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения в РФ», Президентскую программу «Дети России», федеральную программу «Развитие образования в России», Конвенцию ООН «О правах ребенка», Государственную программу Камчатского края «Развитие образования в Камчатском крае на 2014-2017 годы», утвержденную постановлением Правительства Камчатского края от 29.11.2013 № 532-П (Подпрограмма 1 «Развитие дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей в Камчатском крае»), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, реализуя годовой план образовательного учреждения, а также полагаясь на вовлеченность и сотрудничество всех возможных участников педагогического процесса (детей, педагогов, родителей воспитанников), взаимосвязь с наукой, преемственность со школой, организацию жизнедеятельности и развивающую предметную среду детства, эффективность приемов методического руководства, взаимодействие с общественными и культурными организациями, исходя из анализа предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольная образовательная организация, **определены основные цели, задачи и направления** организации педагогического процесса в ДОО.

Цели:

- всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка-дошкольника;
- полноценное проживание детьми периода дошкольного детства;
- повышение качества работы и совершенствование содержания воспитательно-образовательного процесса на всех уровнях ДОО;
- внедрение эффективных методических приемов, форм и средств организации и проведения педагогического процесса
- целостный подход к сохранению, укреплению и формированию физического, психического и духовного здоровья детей;
- личностное развитие дошкольников, предполагающее творческий индивидуально-дифференцированный характер, направленный на развитие природных возможностей и самоактуализацию каждого ребенка;
- совершенствование материально-технической базы учреждения;
- правильная организация педагогического процесса (стремление не перегружать детей занятиями, регламентировать учебную нагрузку с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей ребенка и т.д.);
- повышение профессионального мастерства педагогов

Задачи:

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого возрастного периода с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребёнка;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- формирование условий для интеграции (восстановление, восполнение целого) различных видов детской деятельности в единую связанную систему
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.

Основными направлениями деятельности образовательного учреждения являются:

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
- Системность в отборе и представлении образовательного материала.
- Интеграция задач физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития дошкольников и обогащение содержания образования.
- Деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
- Сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.
- Открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

- Повышение профессионального мастерства педагогов.

Содержание всей образовательной деятельности определяется следующими образовательными областями:

- «Физическое развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».

Педагогический процесс в ДОО построен так, чтобы пребывание в детском саду способствовало осознанию ребенком своего общественного статуса, формированию у него умения решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в ДОО созданы все условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль отводится развитию у детей интереса и ценностного отношения к родному краю, что способствует воспитанию у детей нравственно-патриотических чувств, развитию познавательной активности, формированию позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к окружающему их миру, к природе.

Немаловажное место в работе с детьми отводится проектной деятельности, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

МАДОУ «Детский сад № 46» является дошкольным учреждением комбинированного вида, в котором воспитываются и дети с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития и общим недоразвитием

речи разных уровней), поэтому значительное место в работе учреждения отводится коррекции нарушений речи и психического развития дошкольников. С целью оказания помощи детям, нуждающимся в коррекции нарушений, в Образовательную программу МАДОУ «Детский сад № 46» включён раздел «Коррекционная работа».

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Игры оказывают большое влияние на все стороны развития личности дошкольника.

Образовательная программа детского сада реализуется в разных моделях организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: в процессе самостоятельной деятельности детей и в ходе совместной деятельности взрослого и детей. Знания и опыт, приобретенные в процессе совместной деятельности с детьми, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения основной образовательной программы дошкольного образования

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры включают в себя следующие характеристики:

- Инициативность и самостоятельность (ребёнок способен выбирать себе род занятий, партнёров, умеет воплощать свои замыслы)
- Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим, внешнему миру (сопереживание, разрешение конфликтов)
- Умение подчиняться нормам и правилам, развитое воображение, творчество
- Развитые творческие способности, развитая устная речь
- Хорошо развитая крупная и мелкая моторика
- Способность к волевым усилиям в разных видах деятельности
- Любознательность, склонность к экспериментированию и наблюдениям, способность к принятию решений.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2-х до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.4. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако в п.3.2.3.ФГОС сказано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения задачи индивидуализации образования и оптимизации работы с группой.

В представленной системе мониторинга отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о смещении акцента с тестового подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

- Оценка строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности)
- Оценку могут давать педагоги, которые проводят с ребенком много времени и хорошо знают его поведение.
- Аутентичная оценка максимально структурирована.
- Родители могут стать партнерами при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагоги осуществляют педагогическую диагностику в виде педагогических наблюдений два раза в год: в начале и конце учебного года. Длительность проведения - две недели. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребёнка и группы в целом.

Объектом педагогической диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества детей дошкольного возраста.

Результаты отображаются в таблицах (приложение).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Основные программные направления развития детей дошкольного возраста

1. Физическое развитие.

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Внедрение в программу новейших здоровьесберегающих технологий
- Совершенствование двигательного опыта детей
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)
- Формирование представлений о своем теле
- Формирование умений адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности
- Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности

2. Социально-коммуникативное развитие.

- Развитие игровой деятельности детей
- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран, коренными народами Камчатского края
- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом (селом), его географией, историей и культурой

- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

3. Познавательное развитие.

- Сенсорное развитие дошкольников
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
 - Формирование элементарных математических представлений
 - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
 - Формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы
 - Формировать представления о связях между явлениями и предметами
 - Способствовать овладению ребенком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины
 - Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала

4. Речевое развитие.

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности
- Практическое овладение детьми нормами речи

5. Художественно-эстетическое развитие.

- Формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства
 - Приобщать детей к высокохудожественной литературе
 - Развивать художественные способности ребенка (музыкальные, литературные, изобразительные)
 - Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности
 - Формировать умение интегрировать различные художественные виды деятельности
 - Развивать артистические способности, выразительность речи в театрализованной деятельности

6. Социально – педагогическое (коррекционное)

• Обеспечить комфортную обстановку детям во время адаптационного периода при приеме в дошкольное учреждение

- Обеспечить эмоциональное развитие каждого ребенка
- Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка
- Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ФФН и ОНР
- Преодоление задержки речевого развития у детей до 5-7 лет
- Преодоление задержки психического развития у детей до 5-7 лет
- Психологическая помощь дошкольникам (дети группы риска, подготовка к школе)

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, формы и методы

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
1-я младшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе физкультурные досуги и развлечения, Ритмические танцевальные движения Физминутки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Гимнастика после сна Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей физкультурные досуги и развлечения Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
-совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка Гимнастика после сна Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов физкультурные досуги и развлечения
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; -учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия Гимнастика после сна	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народные игры	Консультации по запросам родителей физкультурные досуги и развлечения Семинары-практикумы
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, витаминотерапия, вакцинация	закаливание Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

		значении закаливающих процедур.		
2-я младшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<p>-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника;</p> <p>-упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;</p> <p>-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке (с поддержкой взрослых)</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физминутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног;</p> <p>-учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;</p> <p>-учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>- ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук, выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду;</p> <p>- скольжение на груди и на спине самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</p> <p>- движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Игры-забавы</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народные игры	Консультации по запросам родителей физкультурные досуги и развлечения Семинары-практикумы Дни открытых дверей
--	--	--	--	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам
---	--	---	--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
---	---	--	--	---

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
---	---	----------------------------	--	---

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Полоскание горла. закаливание Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
--	---	--	--	--

Средняя группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

<p>- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;</p> <p>- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>физкультурные досуги и развлечения в том числе и на воде</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физминутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
---	---	--	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</p> <p>- учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</p> <p>- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>- учить прыжкам через короткую скакалку;</p> <p>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</p> <p>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);</p> <p>- ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, по грудь, помогая себе гребковыми движениями рук, передвижение по дну водоёма на руках (ноги выпрямлены) вперёд, вправо, влево;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Игры-забавы</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
---	--	--	--	---

<p>выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду;</p> <p>- погружение в воду с головой: опускание лица, головы; погружение в воду с задержкой дыхания, открывание глаз в воде, поднятие предметов со дна;</p> <p>- скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</p> <p>- движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</p>				
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p> <p>- развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>физкультурные досуги и развлечения</p> <p>Семинары-практикумы</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры).</p> <p>Занятия традиционные и игровые.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>				
<p>- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи.</p> <p>- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).</p>	<p>Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации</p>	<p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Порядок раздевания и одевания. Беседа.</p>	<p>Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи.</p> <p>- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).</p>

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, витаминотерапия, вакцинация	Полоскание рта после еды и горла. закаливание Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Старшая группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Ритмические танцевальные движения Физминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки, экскурсии	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Гимнастика после сна Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники

<p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе; - самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперед; - всплывание, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду; - скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</p>	<p>занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>		<p>Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Продуктивная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Оформление информационных материалов</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам</p>

Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представлений о целостности человеческого организма	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Беседы, консультации
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Подготовительная к школе группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Ритмические танцевальные	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Гимнастика после сна Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

	движения Физминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе экскурсии			Открытые занятия Оформление информационных материалов
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу. - плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	Консультации, беседы
---	---	--	--	----------------------

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:

- формирование представлений о целостности человеческого организма	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	Консультации, беседы
--	--	--	--	----------------------

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	Консультации, беседы
--	--	--	--	----------------------

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	Консультации, беседы
--	---	--	--	----------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Сенсорное развитие				
Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими	Экспериментирование Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Анкетирование Информационные листы Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи

<p>одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.</p>				
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>				
<p>Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта) Развивать практическое экспериментирование. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-образительной игре. Знакомить со свойствами и возможностями материала Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)</p>	<p>Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно-образительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами</p>	<p>Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Сюжетно-образительная игра Действия с предметами</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова</p>	<p>Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы</p>

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром				
<p>-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</p> <p>-Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>-Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);</p> <p>-Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).</p> <p>-Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-отобразительная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>
Ознакомление с миром природы				
<p>- Ознакомление с доступными явлениями природы.</p> <p>-Формирование умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их.</p> <p>-Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида)</p> <p>-Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года.</p> <p>-Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</p> <p>-Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.)</p> <p>Игры – экспериментирования</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение на прогулке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p>

Вторая младшая группа

Сенсорное развитие

<p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умения фиксировать его в речи.</p> <p>Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p>	<p>Занятия</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>
--	---	---	--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p>Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование</p> <p>Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками,</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p>
--	--	---	--	---

	песком, водой Продуктивная деятельность			
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи Создание каталога предметов домашнего обихода
Ознакомление с миром природы				
Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями	Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом	Анкетирование Информационные листы Ситуативное обучение

<p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Создание каталога животных и растений</p>
Средняя группа				
Сенсорное развитие				
<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.</p> <p>Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</p> <p>Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры - экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Упражнения</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
<p>Учить детей различению:</p> <p>- цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры</p> <p>- пространственных характеристик объектов: -протяженность (высота, длина, ширина</p> <p>детали, части объекта и конструкции в целом;</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p>

<p>- месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Развивать умение вести целостно-расчленённый анализ объектов: выделять целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>	<p>Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки</p>	<p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>Выставки</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Досуги</p>

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром				
<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Народные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Консультации</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>
Ознакомление с миром природы				
<p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p> <p>Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Календарь природы</p> <p>Создание гербария растений</p>	<p>Беседа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>

Старшая группа

Сенсорное развитие

<p>Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые упражнения Дидактические игры Проблемные ситуации Занятия Подвижные игры Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Ситуативное обучение Консультации Досуг Беседа Упражнения</p>
---	---	---	--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-</p>	<p>Беседа Консультации Анкетирование Ситуативное обучение Консультации Выставки Проектная</p>
--	--	---	---	---

<p>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие</p> <p>Развивать поисковую деятельность Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>	<p>Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>экспериментирования на прогулке</p>	<p>ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>деятельность</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньше по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации викторины Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Консультации Ситуативное обучение Досуг Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность</p>

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учитывать детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы. Учитывать быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Викторины</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Ситуативное обучение Консультации Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
---	--	---	--	---

<p>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
Ознакомление с миром природы				
<p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы Викторины Труд в уголке природы Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Анкетирование Консультации Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

<p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов. Продолжать знакомить с природой родного края, познакомить с редкими видами растений, животных, занесённых в Красную книгу Камчатки, дать представление о заповедных местах края.</p>	<p>Чтение Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Календарь природы</p>			
Подготовительная к школе группа				
Сенсорное развитие				
<p>Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые упражнения Дидактические игры Проблемные ситуации Занятия Показ</p>	<p>Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Анкетирование Ситуативное обучение Консультации Досуг</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным</p>	<p>Консультации Анкетирование Ситуативное обучение Консультации Выставки</p>

<p>предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p>	<p>Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Проектная деятельность</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Проектная деятельность</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации Ситуативное обучение Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>				
<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Анкетирование Ситуативное обучение Консультации День открытых дверей Выставки</p>

<p>природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин.</p>	<p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Викторины</p>	<p>экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>		<p>Проектная деятельность</p>
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры. <p>Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Консультации</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>

детьми принадлежности к своему народу.				
Ознакомление с миром природы				
<p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Продолжать знакомить с природой родного края, редкими видами растений, животных, занесённых в Красную книгу Камчатки, с заповедниками края.</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Конкурсы</p> <p>Викторины</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Календарь природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p>	<p>Консультации</p> <p>Анкетирование</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности
- как предпосылки обучения грамоте

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении -развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	-дидактические игры -продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
Звуковая культура речи				
-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа
Грамматический строй речи				
-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» -беседа

Связная речь				
<p>-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы</p> <p>-поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта</p> <p>- во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы</p> <p>-формирование умения слушать небольшие рассказы</p>	<p>-показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>-игры парами</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>-беседа</p>
Художественная литература				
<p>Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка,</p>	<p>Занятия с использованием наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Занятия без использования наглядности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>«Книжнина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов)</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного театра.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в «Книжнинной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений				
Вторая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение). -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры	-Родительские собрания, консультации
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	- Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Игры-забавы	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок.

простых согласных звуков	- Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Индивидуальная работа		- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Досуги. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность досуги, праздники. Участие: - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
Средняя группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с	-Родительские собрания, консультации -Эмоционально-практическое

<p>представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>напоминание, уточнение) -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.</p>	<p>игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров - совместные игры</p>	<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</p>				
<p>Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словарь без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>- Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Индивидуальная работа</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
<p>Звуковая культура речи</p>				
<p>Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих,</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа</p>	<p>- Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. -Индивидуальная работа - Досуг</p>	<p>-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>

<p>шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.</p>				
Грамматический строй речи				
<p>Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>	<p>- Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов</p>	<p>- Дидактические игры - Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению рассказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на</p>	<p>-Игры парами -Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми</p>

		тему сказки - Игра-инсценировка		
Художественная литература				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Беседа. Этическая беседа. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изоуголке	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
Старшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи. Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа -Досуги	-Дидактические игры -Игры-драматизации -Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

типов предложений.				
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
Художественная литература				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Продолжать знакомить со сказками и литературными произведениями писателей родного края С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжнина неделя». «Книжнина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

Подготовительная к школе группа				
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми				
<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>-Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Совместные семейные проекты</p>
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи				
<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря</p> <p>-поощрение проявлений интереса к смыслу слов</p> <p>-совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p>	<p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>- Игры-занятия</p>	<p>- Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
Звуковая культура речи				
<p>-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>	<p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p>-Имитационные упражнения.</p> <p>- Досуг</p>	<p>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Игра-драматизация</p> <p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>- Дидактические игры</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <p>- Игра-драматизация</p>

дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	- Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.			- Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	- Игры-занятия - Досуг - Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации
Связная речь				
Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты,	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания - Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование - Познавательно-исследовательская деятельность - Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	- Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество	- Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности

<p>драматизировать их</p> <p>-совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта</p> <p>-совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>				
Подготовка к обучению грамоте				
<p>-формирование представлений о предложении</p> <p>-упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности</p> <p>-формирование умение составлять слова из слогов</p> <p>-формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части</p> <p>-формирование выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно–поисковые ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Викторины</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассматривание и обсуждение книг</p> <p>Участие в разборе и систематизации книг и картинок</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <p>- в «Книжкиной неделе»;</p> <p>- в создании детской библиотеки в группе.</p>

<p>героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p>- Продолжать знакомить со сказками и литературными произведениями писателей родного края</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Самодельные литературные концерты</p> <p>Совместная досуговая деятельность (с другими группами)</p> <p>Беседа.</p> <p>Этическая беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Досуги.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжкина неделя».</p> <p>«Книжкина мастерская»</p> <p>Сочиняем сказки.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Литературные утренники</p> <p>Литературные конкурсы.</p> <p>Спектакли.</p> <p>Театрализованные представления.</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Создание книг из рисунков детей</p>	<p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка и рассматривание книг художников-иллюстраторов</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами разных видов театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Игра «Расскажи стихи руками»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>«Книжкина неделя»</p> <p>- игра-драматизация</p> <p>- режиссерская игра</p> <p>Создание книг из рисунков детей</p>	<p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	---	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Развитие игровой деятельности детей				
- способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и	Сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

<p>природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм.</p>				
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>				
<p>- поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.); - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и д.р.; - воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к</p>	<p>Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультация. информация в родительских уголках</p>

<p>взаимодействию;</p> <p>- поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).</p>				
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<p>- формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется;</p> <p>- формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед;</p> <p>- формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>	<p>Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).</p> <p>Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Беседа, консультации, информация в родительских уголках</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;</p> <p>- поддерживать желание помогать взрослым.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок</p>	<p>Консультации, родительские собрания, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, проектная деятельность</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>				
<p>- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками,</p>	<p>Консультации, родительские собрания,</p>

	работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, картинок	творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, проектная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, родительские собрания, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, проектная деятельность
Безопасность				
- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в быту и развития координации движений - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- обучающие игры с предметами - игры-забавы - развлечения - театрализация (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - просмотр презентаций, видеofilьмов, мультфильмов	- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пици, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- действия с предметами - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры	- развлечения - театрализации - консультации - родительские собрания - оформление стендов, «уголков родителей» - тематические недели

Вторая младшая группа

Развитие игровой деятельности

<p>- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру;</p> <p>- способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей;</p> <p>- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
---	--	--	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<p>- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;</p> <p>- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
--	--	--	--	---

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
--	--	--	--	---

Развитие трудовой деятельности.

<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну,</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Консультации, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе,</p>
---	--	---	---	--

	индивидуальная работа, смоделированная ситуация	подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	проектная деятельность,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность,
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к прогулке, прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, проектная деятельность
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок	- массовые мероприятия, праздники - досуги - театрализации - консультации - родительские собрания - оформление стендов, «уголков родителей»

<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок 	<ul style="list-style-type: none"> ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - тематические недели
Средняя группа				
Развитие игровой деятельности детей				
<ul style="list-style-type: none"> - развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их. 	<ul style="list-style-type: none"> Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе. 	<ul style="list-style-type: none"> Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, проблемное общение воспитателей с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд в природе, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд в природе, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность,

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях 	<ul style="list-style-type: none"> Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, чтение художественных произведений, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность,
Безопасность				
<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаляющих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - трудовые поручения - целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование - оформление стендов, «уголков родителей» - тематические недели

сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства				
Старшая группа				
Развитие игровой деятельности детей				
- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование	сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,

<p>поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. 	<p>импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>естественно возникающих ситуаций.</p>		<p>совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представление о родной стране. - Продолжать формировать интерес к «малой Родине», к людям, её населяющим; - продолжать расширять представление о Российской армии 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; 	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, проектная деятельность</p>

- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	коллективный труд: - труд рядом, общий труд, труд в природе, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада	игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд; общий труд, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, проектная деятельность,
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда - знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города; традиционными профессиями коренных народностей края - систематизировать знания о труде людей в разное время года	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: общий труд, труд в природе, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,
Безопасность				
- формирование представлений о поведении при возможных встречах и	- занятия - игровые упражнения	- во всех режимных моментах: утренний	- игры-забавы - дидактические игры	- массовые мероприятия, праздники

<p>случайном общении с незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - совместная трудовая деятельность - составление, историй, рассказов - обсуждение - игровые ситуации - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии 	<p>прием, утренняя гимнастика, приемы пицци, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - тематические недели - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
--	--	--	--	---

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	---	--	---	--

<p>- продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.</p>				
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>				
<p>- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, соревнования</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<p>- расширять представление о родном городе; познакомить с гербом, гимном города, края - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; - Продолжать формировать интерес к «малой Родине», к людям, её населяющим; продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>

Развитие трудовой деятельности.

<p>- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: общий труд, труд в природе, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, экскурсии за пределы детского сада</p>
---	--	--	---	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: общий труд, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, открытые занятия, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, экскурсии за пределы детского сада</p>
--	---	--	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: общий труд, труд в природе,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Консультации, открытые занятия, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе,</p>
--	--	--	---	--

традиционными профессиями коренных народностей края	работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада	игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	проектная деятельность, экскурсии за пределы детского сада
Безопасность				
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - тематические недели - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Слушание				
-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность, - слушание музыкальных произведений в группе - прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) - детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок,

	предметов окружающей действительности;	праздниках и развлечениях		иллюстраций
Пение				
-развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Музыкально-ритмические движения				
- Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. - Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми - Формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы - Совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование)				
- Формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из пластилина лепят; - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Рассматривание	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия	Рассматривание иллюстраций Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация

<p>руками</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить свободно держать карандаш и кисть; - учить рисовать разные линии; - подводить к рисованию предметов округлой формы <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с пластическими материалами (пластилин); - учить отламывать кусочек пластилина, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу; - учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. - Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе) 	<p>иллюстраций</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>		
<p>Развитие детского творчества</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к рисованию, лепке, конструированию; - привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже; - побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями 	<p>Игры-занятия (рисование, лепка)</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуации</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы, - Знакомить с народными игрушками 	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Игры с предметами</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p>

	Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами		
Вторая младшая группа				
Слушание				
-Приобщать детей к народной и классической музыке; - познакомить с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем; -формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать весёлую и грустную музыку; -формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении; -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы; -совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-Формировать умение выразительно петь; -развивать певческие навыки; -развивать желание допевать мелодии колыбельных песен; -формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

	действительности		Музыкально-дидактические игры	
Музыкально-ритмические движения				
<p>-Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания;</p> <p>-развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;</p> <p>-совершенствовать исполнение танцевальных движений;</p> <p>-развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
Игра на детских музыкальных инструментах				
<p>-Познакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами;</p> <p>-формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового</p>	<p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>

			творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование)				
<p>- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно пользоваться кистью; - познакомить с оттенками основных цветов; - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов; - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков; - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий; - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом; - учить лепить несложные предметы из нескольких частей <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу; - учить аккуратно пользоваться клеем; - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов. <p>Конструирование:</p> <p>Учить детей различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p>

<p>фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями</p>				
---	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей; - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы; - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках</p>
--	--	--	--	--

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства</p>	<p>Занятия Изготовление украшений,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация</p>
--	--	--	--	---

(цвет, форма, движение и т.д.); - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.; - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная консультация Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках
Средняя группа				
Слушание				
-Развивать у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке; -обогащать музыкальные впечатления, содействовать развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке; -формировать навыки культуры слушания музыки; -развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; -высказывать свои впечатления о прослушанном; -формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения; -развивать способность различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Пение				
<p>- Формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</p> <p>-побуждать петь мелодию чисто;</p> <p>-развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него;</p> <p>-формировать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
Музыкально-ритмические движения				
<p>-Формировать у детей навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки;</p> <p>-формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах;</p> <p>-совершенствовать навыки основных движений;</p> <p>-развивать эмоционально-образцовое исполнение музыкально-игровых упражнений;</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,</p>

<p>-развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>			<p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>				
<p>-Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр</p>

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность)

<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие; - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине; - знакомить с новыми цветами и оттенками; - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки; - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш; - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура; - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров; - учить выделять элементы городецкой росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска; - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы; - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос; - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Беседа</p>
---	---	--	---	---

<p>Конструктивно-модельная деятельность: Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи). Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче».</p>				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>- Учить создавать свои художественные образы; - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Открытое занятие участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>- Познакомить с профессией художника; - познакомить с городецкими, гжельскими, дымковскими изделиями; - познакомить с архитектурой; - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура); - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование технических</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Открытое занятие Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках День открытых дверей</p>

	средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра		
Старшая группа				
Слушание				
-Развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё; -формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; -продолжать знакомить с композиторами; -продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений; -совершенствовать навык развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				
-Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне; -развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)

<p>-поощрять самостоятельность, творческое исполнение песен разного характера; -развивать песенный музыкальный вкус; -развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>-Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>(озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>
--	---	--	---	---

Музыкально-ритмические движения

<p>-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки; -формировать навыки исполнения танцевальных движений; -знакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов, танцами коренных народов края; - развивать навыки инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц; --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные</p>
---	--	--	---	---

	рождения		(сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье
Игра на детских музыкальных инструментах				
-Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; -развивать творчество, самостоятельность	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки и т.д.)	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоголке Игры со строительным материалом Дидактические игры	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация

<p>- выработать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него</p> <p>- знакомить с новыми цветами и оттенками</p> <p>- учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, по мотивам корякских орнаментов</p> <p>Лепка:</p> <p>- развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений</p> <p>- учить лепить фигуры животных и человека в движении</p> <p>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Формировать обобщенное представление о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные</p>	<p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	
---	--	---	--	--

<p>представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p>				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>- Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание альбомов, каталога иллюстраций</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>- Учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства;</p> <p>- расширять представления о графике;</p> <p>- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг;</p> <p>- познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников;</p> <p>- подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель);</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание альбомов, каталога иллюстраций</p>

- познакомить с произведениями художников родного края	Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций			
Подготовительная к школе группа				
Слушание				
-Познакомить с музыкальными произведениями, учить их запоминать, накапливать музыкальные впечатления; -развивать музыкальные способности и навыки культурного слушания музыки; -развивать способность различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; -формировать музыкальный вкус.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				
-Формировать у детей певческие умения и навыки; -обучать детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен,	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты)

<p>-развивать музыкальный слух, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;</p> <p>-развивать певческий голос, укреплять и расширять его диапазон.</p>	<p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>
--	---	---	--	---

Музыкально-ритмические движения

<p>-Развивать музыкальное восприятие, музыкально-ритмическое чувство и в связи с этим ритмичность движений;</p> <p>-обучать детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;</p> <p>- продолжать знакомить с русским хороводом,</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для</p>	<p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,</p>
--	---	---	--	---

<p>пляской, а также с танцами других народов, танцами коренных народов края;</p> <p>-обучать детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;</p> <p>-развивать художественно-творческие способности</p>	<p>-Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>развлечений</p>	<p>инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- подбор портретов композиторов.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
---	--	--------------------	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>- Совершенствовать эстетическое восприятие и чувства ребенка,</p> <p>- развивать волевые качества: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;</p> <p>- развивать сосредоточенность, память, фантазию, творческие способности, музыкальный вкус.</p> <p>- знакомить с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;</p> <p>- развивать координацию музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль»,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям</p>
---	---	---	--	--

			«музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструктивно-модельная деятельность)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, коряжская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <p>Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Открытое занятие Беседа</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p>

<p>пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование Приобщать к созданию простых подвижных конструкций Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>- Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Участие в досугах, праздниках Проектная деятельность Участие в выставках Создание альбомов, каталогов иллюстраций</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>- Формировать основы художественной культуры; - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм; - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством (хохломя, жостовская и др.); - продолжать знакомить с произведениями</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Участие в досугах, праздниках Проектная деятельность Участие в выставках</p>

живописи художников родного края; - познакомить со спецификой храмовой архитектуры; - познакомить с историей искусства	Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций	искусства Занятия Игры		Создание альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
--	---	------------------------------	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • продуктивная: рисование, лепка, аппликация; конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал; • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Сочетание программ и технологий в ходе реализации содержания Образовательной Программы

Направления развития и цели	Комплексные программы	Парциальные программы, методики и технологии
<p>1.Физическое развитие: Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2015.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. - М., Т.Ц. Сфера, 2004г. 2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г 3. Бутко Г.А. Физическое развитие детей с задержкой психического развития. –М.: Книголюб, 2006. 4. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет.- Москва «Скрипторий 2003» 2007г. 5. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольника М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000г 6. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А, Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000г. 7. Гриднева Л.А., Ганова Л.И., Бурдун Е.А. Создание оптимальных условий для физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях Камчатской области.- П-К.: Издательство КОИПКПК, 2002. 8. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты с детьми/ авт.-сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград. Учитель, 2014г. 9. Лукинина А.В., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду. М., Айрис-Пресс, 2006г 10. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014 11. Никишина И.В. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии- М.: «Планета», 2012. 12. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия во второй младшей группе -М.; Мозаика-Синтез, 2009 13. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в средней группе – М.; Мозаика-Синтез, 2009 14. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия в старшей группе – М.; Мозаика-Синтез, 2009 15. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе. М.; Мозаика-Синтез, 2009

		<p>16. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.; Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>17. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания М.; Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>18. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2005г</p>
<p>2.Социально-коммуникативное развитие Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, Коллективизм Развивать у детей волевые качества Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2015</p>	<p>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2002 г.</p> <p>2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. М.: Линка- Пресс, 2003 г.</p> <p>3. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2007</p> <p>4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>6. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группа). – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011</p> <p>7. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «народная культура») / Авт.- сост.: Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова и др.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Аркти, 2003</p> <p>8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: «Детство – Пресс»,1998г.</p> <p>9. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение», 2004 г.</p> <p>10. Козлова С.А. Я - человек» Программа социального развития ребёнка.– М.: Школьная пресса, 2004</p> <p>11. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду - М.; Мозаика-Синтез, 2005г</p> <p>12. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в ДОУ. М.: Просвещение, 2007 г.</p> <p>13. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p>

		<p>14. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников./ Под общей ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004</p> <p>15. Пазухина И.А. «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» – тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей. СПб.: «Детство-Пресс», 2010.</p> <p>16. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации- М.; Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>17. Ривина Е.К. Герб и Флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Аркти, 2004</p> <p>18. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>19. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М, 2008 г.</p> <p>20. Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М.: «Сфера», 2008 г.</p>
<p>3. Речевое развитие Совершенствовать речь детей как средство общения Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка Упражнять в согласовании слов в предложении Совершенствовать диалогическую и монологическую стороны</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2015</p>	<p>1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.- М.; Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (1-я младшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-я младшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (подготовительная группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синтез 2005г.</p> <p>10. Гербова В.В.. Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.'</p> <p>11. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез 2005г.</p> <p>12. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для</p>

<p>речи Развивать интерес к художественной литературе</p>		<p>педагогов дошкольных учреждений для занятий с детьми от рождения до семи лет. – М. Просвещение 2003 13. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. - М.; Мозаика-Синтез, 2005г. 14. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 г. 15. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста</p>
<p>4.Познавательное развитие Развивать сенсорные эталоны Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям Расширять представления детей о предметном мире Формировать представления о явлениях общественной жизни Расширить представления о различных природных объектах и явлениях. Формировать элементарные математические представления</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2015</p>	<p>1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений – М.; Мозаика-Синтез, 2008 г. 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. 3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. 4. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. 5. Данилина Т.А., Кисилёва Л.С., Лагода Т.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: Аркти, 2010 6. Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. В помощь заведующему ДОУ.- М.: Школьная Пресса, 2010 7. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.- М.: Сфера, 2010 8. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений.- М.: Сфера, 2010 9. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005 г. 10. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002 г. 11. Дыбина О.В. Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М.: сфера,2004г. 12. Дыбина О.В.. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. 13. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005г. 14. Пенькова Л.С. Под парусом Лето плывет по Земле (организация детских площадок в</p>

		<p>летний период) методическое пособие для работников дошкольных учреждений, студентов педагогических вузов и колледжей. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.</p> <p>15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013г.</p> <p>16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе - М.; Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений средней группе - М.; Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений старшей группе - М.; Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе - М.; Мозаика-Синтез, 2014г</p> <p>20. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г.</p> <p>21. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. – М.: Скрипторий, 2011.</p> <p>22. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2007</p>
<p>5.Художественно–эстетическое развитие: Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности Приобщать к музыкальной культуре Развивать интерес к театрализованной деятельности Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2014</p>	<p>1. Бердников Н.В. Веселая ярмарка. – Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>2. Генералова И.А. Театр: пособие для дополнительного образования. – М.: Баласс, 2004.</p> <p>3. Доронова Т.Н. Играем в театр: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>4. Зарецкая Н.В. Музыкальные сказки для детского сада. – М.: Айрис-Пресс, 2004.</p> <p>5. Иванова О.В. Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников. Ростов н/Д: «Феникс», 2004.</p> <p>6. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г</p> <p>7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество М.; Мозаика-Синтез, 2005 г</p> <p>8. Комарова Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>9. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Сфера, 2008 г.</p> <p>10. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p>

		<p>11. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (2-я младшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (средняя группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (подготовительная группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>16. Лыкова И.А. Цветные ладошки. – М., 2007.</p> <p>17. Кошмина И.В., Ильина Ю.В. Музыкальные сказки и игры. – М.: Владос, 2000.</p> <p>18. Кошманская И.П. Театр в детском саду. – Ростов н/Д: «Феникс», 2004.</p> <p>19. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду М.; Т.Ц. Сфера, 2010</p> <p>20. Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А. Праздники для современных малышей. - Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>22. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>23. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>24. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>25. Михайлова М.А. А у наших у ворот развеселый хоровод. – Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>26. Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд (подготовительная группа). Комплексные занятия. – М.: Мозаика-Синтез, 2012г.</p> <p>27. Пашнина В.М. Сказка в гости к нам идет. Праздники, конкурсы, викторины. - Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>28. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Подготовка и проведение театрализованных игр в д/с. –</p>
--	--	---

		<p>М.: Школьная Пресса, 2003 г.</p> <p>29. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: программа «Театр – творчество – дети»: пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>30. Соломенникова О. А. Радость творчества М.; Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>31. Театрализованные игры для младших дошкольников./ сост. Димитриенко Р.В. - Волгоград: Учитель, 2006</p>
<p>6. Социально–педагогическое (коррекционно-развивающее) воспитание: Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ФФН и ОНР Преодоление задержки речевого развития у детей до 5-7 лет Преодоление задержки психического развития у детей до 5-7 лет Адаптация детей к условиям дошкольного учреждения Психологическая помощь дошкольникам (дети группы риска, подготовка к школе)</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика–Синтез, 2014</p>	<p>1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. - М.; «Издательство Гном и Д», 2013</p> <p>2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей М.; Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>3. Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников</p> <p>4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013</p> <p>5. Калинин А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи: Методическое пособие. – М., 2005</p> <p>6. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми М.: ИЦ «Сфера» , 2008 г. -</p> <p>7. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе детского сада. - М.: ИЦ «Сфера» , 2008 г</p> <p>8. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя. М.; «Издательство Гном и Д»,2003г.</p> <p>9. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет - М.; Сфера, 2007 г.</p> <p>10. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Работа педагога-психолога в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2005</p> <p>11. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости (цикл занятий по развитию эмоциональной сферы). - М.: ИЦ «Сфера» , 2007 г</p> <p>12. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2008</p> <p>13. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: Детство-Пресс, 2008</p> <p>14. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. – Москва «Баласс», 2002</p> <p>15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов М.; Владос, 2002г</p> <p>16. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития./</p>

		<p>под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.- СПб, 2010</p> <p>17.Романович О.А. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>18.Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе (коррекционно-развивающие занятия)</p> <p>19.Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2002</p> <p>20.Ткаченко Т.И. Учимся говорить правильно - М.; «Издательство Гном и Д», 2004г.</p> <p>21.Ткаченко Т.И. Формирование лексико-грамматических представлений - М.; «Издательство Гном и Д», 2003г.</p> <p>22.Ткаченко Т.И. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи М.; «Издательство Гном и Д», 2001г</p> <p>23. Ткаченко Т.А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей- М.; «Издательство Гном и Д», 2004г</p> <p>24.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего возраста с общим недоразвитием речи» М.; 2009г</p> <p>25. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе детского сада М.: ИЦ «Сфера», 2008 г.-</p> <p>26. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе детского сада. - М.: ИЦ «Сфера», 2008 г</p> <p>27. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе детского сада. - М.: ИЦ «Сфера», 2008 г. -</p> <p>28. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе. - М.: ИЦ «Сфера», 2009 г</p> <p>29. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с ЗПР. – М.: Школьная Пресса, 2005</p>
--	--	---

Вариативные направления и их методическое обеспечение

Направления развития и цели	Парциальные программы и технологии
<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него; - формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Камчатского края); - формирование общих представлений о своеобразии природы Камчатского края; - воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Камчатского края. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Булах Е.М., Клочкова Н.Г. Редкие виды растений Камчатской области и их охрана. – Петропавловск-Камчатский, 1993 2. Вайт В.К. Камчатка и её обитатели. – Дальневосточное издательство, 1990 3. Величко К.Н. Памятники Камчатки. – Дальневосточное издательство, 1991 4. Волков А.И. Методические рекомендации по экологическому образованию детей дошкольного и младшего школьного возраста. - Петропавловск-Камчатский: Изд-во Госкомкамчат-экологии, 1999. 5. Живые жемчужины моря: пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования, родителей / Н.Б. Маркевич, А.В. Маслов, Е.А. Бурдун, А.И. Волков, Л.И. Ганова, Л.А. Гриднева. – П.К.: Издательство КОИПКПК, 2003 6. Килпалин К. Аня – сказки Севера. Об историческом прошлом корякского народа. Дальневосточное издательство, 2000 7. Лебедев В.В., Симченко Ю.В. Ачайваямская весна. – Дальневосточное издательство, 1989 8. Мартыненко В. Памятники Петропавловска-Камчатского. – Дальневосточное издательство, 1989 9. Полевой Б. Защитники Отечества. К 250-летию г. Петропавловска-Камчатского. – М., 1990 10. Региональный компонент биологического образования/ Л.Н. Вильямова, А.И. Волков, Г.А. Зимина, и др. - Петропавловск-Камчатский: Изд-во Госкомкамчат-экологии, 2000 11. Сказки народов Севера. – Воронеж, Изд-во «Инфа», 1995 12. Судьбы подарок. Сборник стихов и прозы о Камчатском крае / авт.-сост. В.Ф. Жданова. – Петропавловск-Камчатский, 2007

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

2.4.2. Система работы по образовательным областям.

Развитие игровой деятельности

Задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

• Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

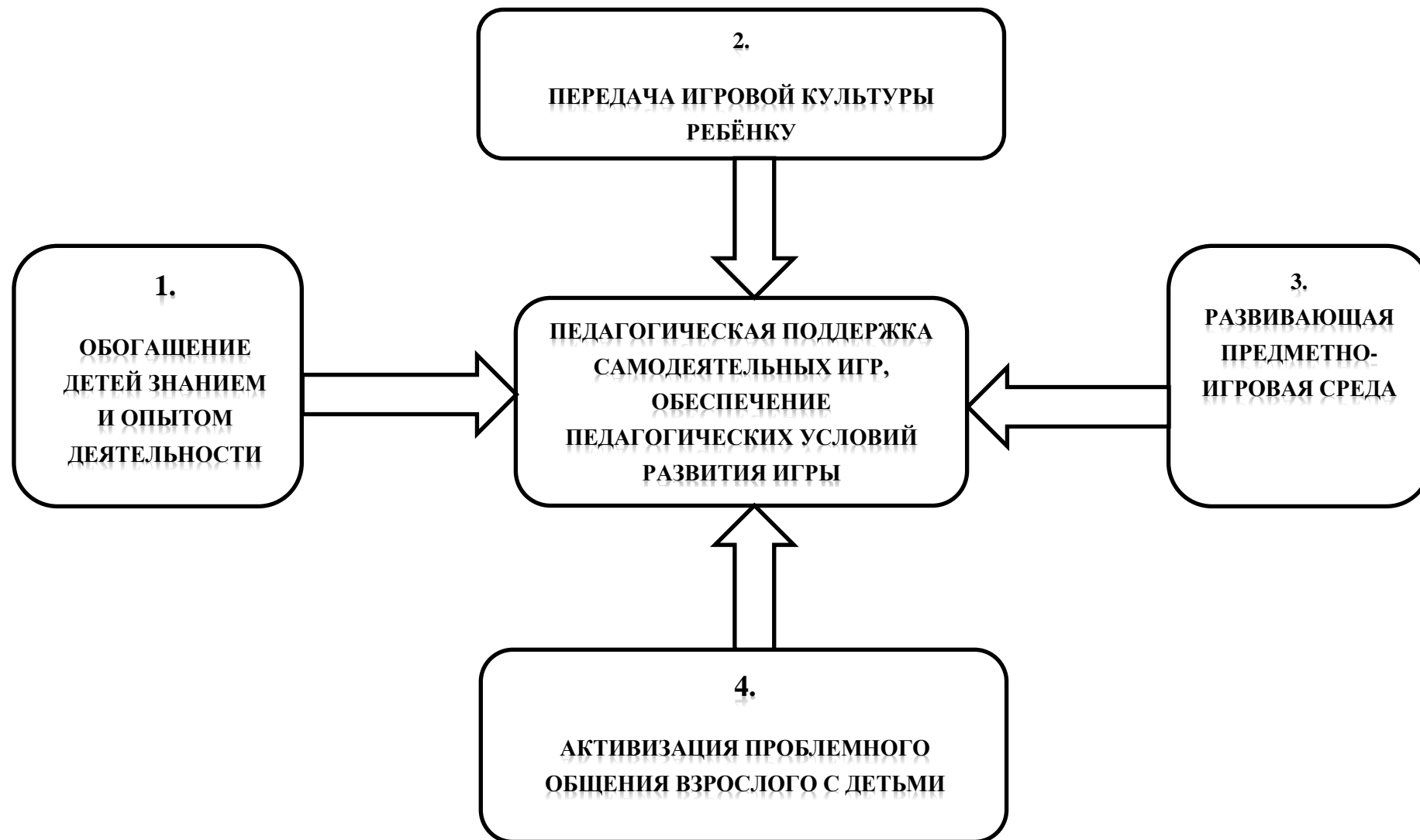
Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

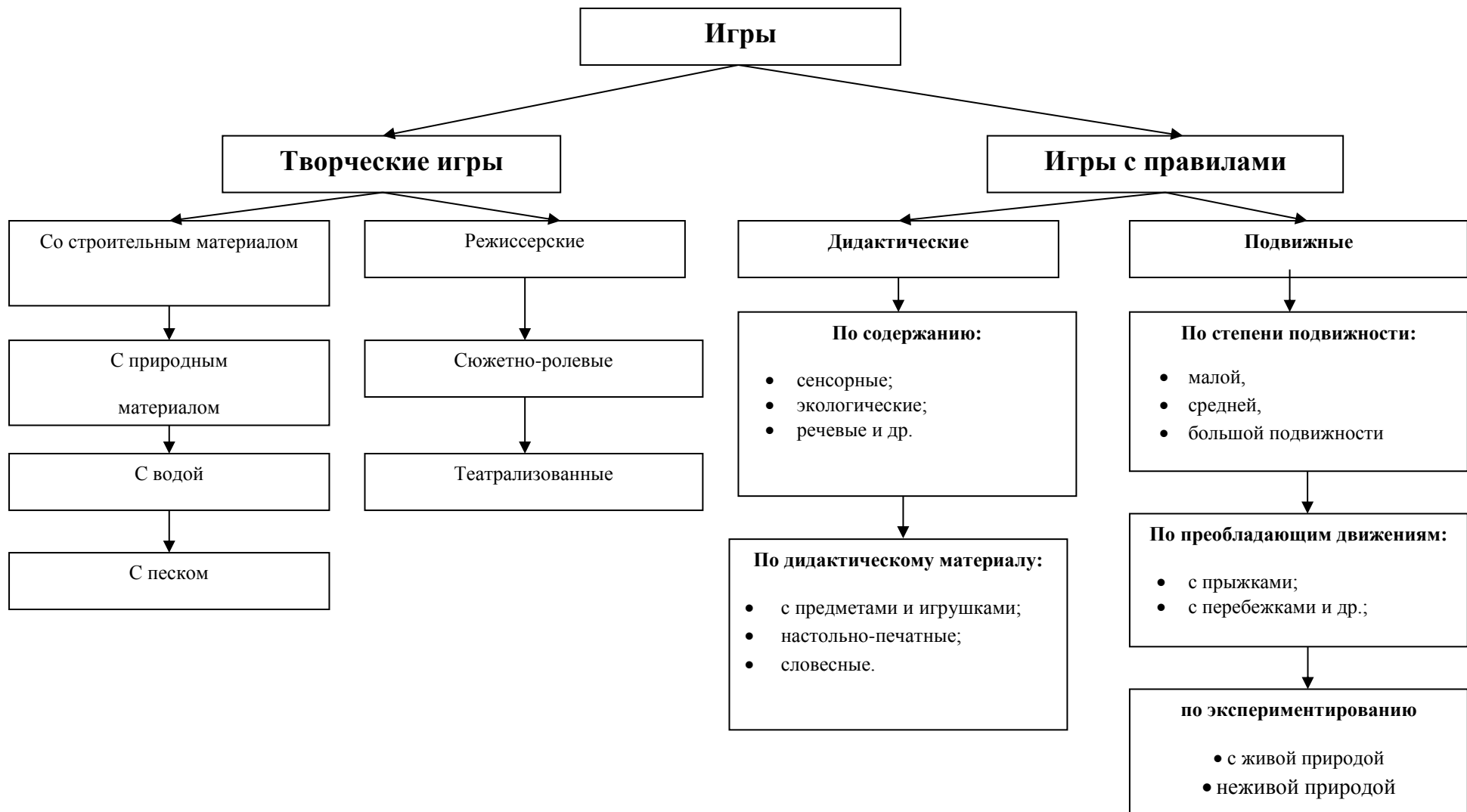
- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

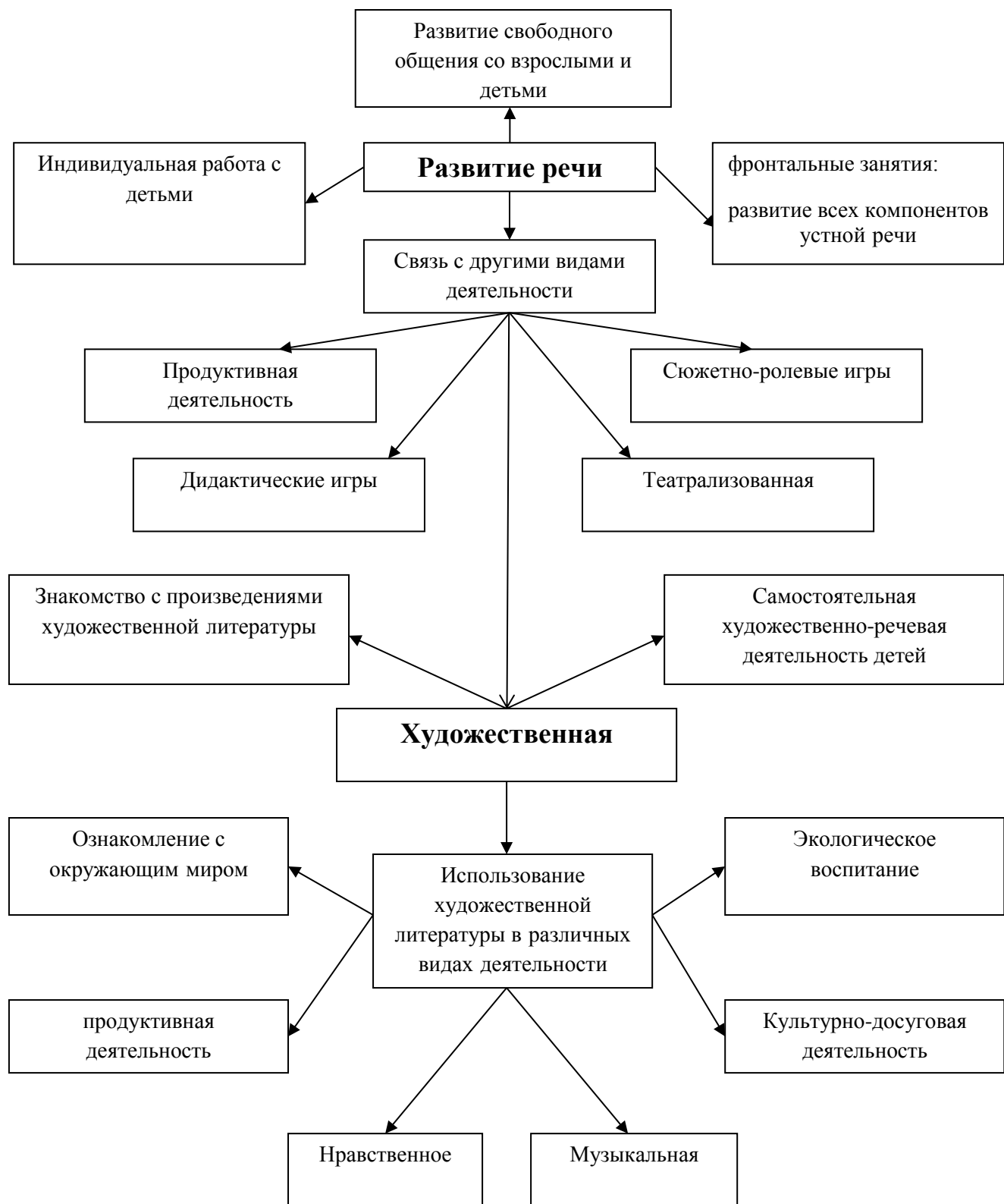
Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства детской игрой





Система работы по речевому развитию



Система работы по познавательному развитию



Система работы по познавательному развитию



2.5. Региональный компонент

Основной целью работы по реализации регионального компонента является:

- развитие стремления и желания изучать родной край, формирование первоначальных навыков экологически грамотного поведения в природе,
- воспитание лучших нравственных качеств маленького человека: чуткость, отзывчивость, доброе отношение ко всему живому, патриотических чувств подрастающего поколения.

Задачи:

1.Расширять представления детей о родном крае Камчатке, как регионе с уникальными природными достопримечательностями, углублять и конкретизировать знания детей о животном и растительном мире родного края.

2.Обогащать знания детей о своем городе, крае (достопримечательности, культурное наследие, традиционные праздники), расширять представления о жизни, обычаях коренных народов Севера, формировать правильные представления об исторических событиях Камчатки.

3.Развивать культуру ребёнка как одну из составляющих любви к малой Родине в процессе ознакомления с творчеством камчатских поэтов, бардов, фотохудожников, а также декоративно-прикладным искусством коренных жителей Камчатки.

4.Формировать навыки исследовательского характера, расширять кругозор, воспитывать познавательный интерес и любознательность к изучению родного края.

5.Воспитывать патриотические чувства: любовь к малой Родине - Камчатке, чувство гордости за свой край, уважение к национальным и культурным традициям коренных народов Севера.

Содержание работы направлено на достижение целей и задач формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Камчатского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Камчатского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Камчатского края.

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению с родным краем

Природа Камчатского края (географические, климатические особенности);

Животный мир Камчатского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Камчатского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт коренных народов Камчатского края (история, быт, национальные праздники, игры и др.).

Произведения устного народного творчества коренных народов Камчатского края: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного города, края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Камчатского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой (растительным и животным миром), историей, культурой и бытом коренных народов Камчатского края
Речевое развитие	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой Камчатского края (чтение произведений устного народного творчества коренных народов Камчатского края, стихов и рассказов камчатских писателей и поэтов)
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание народной музыки, разучивание элементов народных танцев, плясок коренных народов Камчатского края . Формировать практические умения по приобщению к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности (продуктивная деятельность по мотивам декоративно-прикладного искусства и устного народного творчества народов Камчатского края, ознакомление с произведениями живописи камчатских художников).
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Камчатского края .

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по ознакомлению с родным городом, краем**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа НОД Опыты, экспериментирование Игровые занятия Игровые упражнения Игры: - дидактические, - подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Моделирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры: - развивающие, - подвижные, - со строительным материалом - сюжетно-ролевые Игры-экспериментирования Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Продуктивная деятельность	Беседа Просмотр видеофильмов Прогулки Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Проекты

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным городом и краем

№	Тема	Направления развития	Цель
1	«Человек и природа Камчатского края»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с природно-географическими зонами Камчатского края: лесная, горная (вулканы, сопки), степная (тундра). Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озёр, рек др.). Познакомить детей с животными, птицами, растениями, обитающими в регионе.
2	«Человек и мир вокруг»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое	Дать детям сведения о народном представлении космоса, мира, природы. Познакомить детей с понятиями «кочевой народ», «оседлый народ», с традициями народов Камчатского края.
3	«Человек и календарь природы»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое	Дать детям сведения о том, что все народы, живущие в Камчатском крае, жили по определённому порядку. Познакомить дошкольников с правилами природы. Объяснить детям смысловое значение словосочетания «круглый год». Познакомить с народным и современным календарём.
4	«Писатели и поэты Камчатского края»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с творчеством писателей и поэтов Камчатского края. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры, воспитывать любовь к родному краю.
5	«Фольклор народов Камчатского края»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей со словесным фольклором народов Камчатского края. Расширять и активизировать словарь детей за счёт исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи.
6	«Русская крестьянская изба»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с традициями и обычаями, связанные со строительством дома и переселением в новый дом. Дать сведения о названиях и назначении частей народного жилища: окна, крыльцо, особенности планировки. Дать сведения о внутреннем убранстве дома. Закрепить с детьми названия и назначение некоторых предметов народного быта.

7	«Календарно-обрядовые праздники»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с календарными обрядами и традициями коренных народов Камчатского края
8	«Быт и традиции русского народа»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с историей русского народа: основными видами хозяйствования, особенностями жилища, семейными взаимоотношениями, традициями.
9	«Быт и традиции коренных народов Камчатского края»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое Физическая культура	Познакомить детей с историей коренных народов Камчатского края, многообразием национальностей, основными видами хозяйствования (земледелие, скотоводство, охота, рыболовство), особенностями жилища, традициями гостеприимства.
10	«Город, в котором я живу»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое	Познакомить детей с историей родного города, рассказать о людях, в честь которых названы улицы города, познакомить с достопримечательностями Петропавловска-Камчатского, профессиями людей, населяющих город

2.6. Приоритетное направление – театрально-игровая деятельность.

Приоритетным направлением в деятельности МАДОУ «Детский сад № 46» является воспитание и развитие детей дошкольного возраста в театрально-игровой деятельности.

Мир детства, внутренний мир ребёнка – ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает игра. Игра связывает детей между собой, детей с взрослыми в единое волшебное целое. И если ребёнок начинает доверять взрослому, верить, - значит, можно творить, фантазировать, воображать.

В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить свои отношения, а это требует творческой активности личности (внимания, воображения, логики, эмоциональной памяти, хорошо развитой речи, мимики), т.е. умения держать себя в обществе. В этом неocenимую услугу могут оказать театрализованные игры.

Театрализованные игры позволяют раскрыть духовный и творческий потенциал ребёнка и дают ему реальную возможность адаптироваться в социальной среде.

Большое и разностороннее влияние театрально-игровой деятельности на личность ребёнка позволяет использовать их как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, ведь дети во время игры чувствуют себя более раскованно, свободно, естественно.

Цель: гармоничное развитие детей дошкольного возраста посредством приобщения их к волшебному миру театра через театрально-игровую деятельность; развитие способности детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы).

Задачи:

1. Последовательно знакомить детей всех возрастных групп с различными видами детского театра, приобщать детей к театральной культуре;
2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества в процессе организации театральных постановок;
3. Обучить детей приёмам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
5. Развивать выразительность речи; активизировать мыслительные процессы и познавательный интерес.

Вся работа по приоритетному направлению строится на следующих **принципах:**

- 1) Взаимосвязь обучения, развития и воспитания
- 2) Связь с базовым видом искусства и другими видами, дополняющими и углубляющими образное познание действительности.
- 3) Взаимосвязь обучения и творчества как важный фактор формирования творческой личности.
- 4) Активное участие детей в педагогическом процессе.
- 5) Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности, необходимых для создания образа.

Программы и технологии	Возрастная группа	Руководитель
Н.Ф. Сорокина. Играем в кукольный театр: программа «Театр – творчество – дети»: пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2004.	Средние (4-5 лет), старшие (5-6 лет), подготовительные (6-7 лет)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду».	Средние (4-5 лет), старшие (5-6 лет), подготовительные (6-7 лет)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» (технология художественно-творческого развития детей младшего дошкольного возраста).- М.: Мозаика-Синтез, 2012	1-я младшая (2-3 лет) 2-я младшая (3-4 лет)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
---	--	--

Работа по программе Н.Ф. Сорокиной «Театр – творчество – дети» проводится педагогом дополнительного образования и предполагает проведение 1 занятия (в средней группе) и 2 занятий (в старшей и подготовительной) в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятий: 15-20 мин. в средней группе, 20-25 мин. в старшей группе, 25-30 мин. в подготовительной к школе группе.

В 1-й младшей группе (2-3 лет) и во 2-й младшей группе (3-4 лет) работа по приоритетному направлению строится по технологии художественно-творческого развития детей младшего дошкольного возраста Губановой Н.Ф. Театрализованная деятельность проводится воспитателями групп во вторую половину дня 2 раза в неделю.

Ожидаемый результат:

1. Дети эмоционально раскованны, активны и самостоятельны в общении, владеют техникой речи, навыками выразительного чтения;
2. Дети импровизируют, используя средства художественной выразительности (позу, жест, мимику, голос, движения, пантомиму);
3. Дети умеют самостоятельно разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, используя элементы костюмов, театральные куклы, декорации, распределяя между собой роли; знакомы с театральной азбукой.

Педагогический анализ (диагностика) проводится 2 раза в год: вводный – в сентябре, итоговый – в мае.

Цель диагностики: выявление уровня артистизма, эмоционального и нравственного развития, знания театральной «азбуки».

Диагностика осуществляется по 4 основным разделам:

- владение средствами выразительности (пантомима, мимика, жесты, интонация речи);
- развитие эмоциональной сферы;
- владение навыками общения;
- основы кукловодства.

При этом используются различные методы и приёмы:

- наблюдение,
- выполнение упражнений и этюдов,
- беседы с детьми,
- декламация стихотворений,
- опросы воспитателей.

Создание условий для развития детей дошкольного возраста посредством театрально-игровой деятельности.

Эффективной работе учреждения по приоритетному направлению способствует профессиональный педагогический коллектив.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по театрально-игровой деятельности в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары-практикумы, консультации, просмотр открытых мероприятий.

В дошкольном учреждении имеется учебно-методическое обеспечение:

- методическая литература по организации работы по театрально-игровой деятельности детей дошкольного возраста;

- конспекты организованной деятельности, сценарии досугов, развлечений и праздников;

- картотека игр и игровых упражнений по данному направлению.

Одним из важных условий реализации работы по приоритетному направлению в дошкольном учреждении является организация предметно-развивающей среды.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, уголки ряжения, художественные уголки. В них содержится разнообразный материал, пособия, игры. В театральной студии собран разнообразный материал для театрализованной деятельности: театральные атрибуты, куклы би-ба-бо, ростовые куклы. Используются технические средства обучения.

Для реализации поставленных задач в ДОУ имеются помещения для работы по театрально-игровой деятельности: музыкальный зал, Русская горница, театральная студия. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру театрального искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы является **организация образовательного процесса.**

В ДОУ система педагогического взаимодействия педагогов и детей по приоритетному направлению строится в трех направлениях:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры, изготовление атрибутов, декораций к мини-спектаклям);

- совместная деятельность педагогов и детей;

- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- музыкальное воспитание,

- художественно-речевая деятельность,

- изобразительная деятельность

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Знания, полученные в ходе мероприятий эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строится по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

- повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и консультации.

- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи;

Работа носит целенаправленный, систематический, планомерный характер.

- доброжелательность, открытость.
- целенаправленность, систематичность, плановость.

Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние, поэтому важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, на квалифицированную помощь сотрудников ДОО в деле воспитания и развития детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей (законных представителей):

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);

- 2) приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы ДОО на родительских собраниях;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

2.9. Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей дошкольного возраста и оказание помощи детям с задержкой психического развития в освоении общеобразовательной программы.

В процессе коррекционной работы обеспечивается:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ЗПР общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Вся деятельность дошкольного учреждения в части коррекционной работы базируется на соблюдении **основополагающих принципов** и подходов к вопросам изучения, воспитания и обучения детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

При организации образовательного процесса решаются комплексные социально значимые задачи, нацеленные на создание условий для интеграции ребенка с ЗПР в общество, формирование у него адекватных способов вхождения в социум и обеспечение ребенка объемом представлений, знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего воспитания и обучения.

Основной целью коррекционной работы в ДООУ является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, формирование его позитивных личностных качеств, компенсация первичных нарушений и коррекция вторичных отклонений в развитии.

В дошкольном образовательном учреждении решаются следующие **блоки задач**: диагностические, воспитательные, коррекционно-развивающие, оздоровительные и образовательные.

В **диагностическом блоке задач** ведущей является организация комплексного психолого-медико-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза и для разработки индивидуально-ориентированной программы развития ребенка. При этом изучение проводится как в ходе диагностического обследования, так и при динамическом наблюдении за развитием дошкольника, осуществляемом в ходе коррекционно-воспитательного процесса.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии ребенка и его семьи, становления нравственных

ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных личностных качеств.

Содержание и организация **коррекционно-развивающей работы** направлены, во-первых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка, а во-вторых, на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров.

Коррекционная работа осуществляется не только на специальных — групповых и индивидуальных — занятиях. Вся система организации жизнедеятельности детей в дошкольном учреждении направлена на решение задач этого блока. Организация работы специалистов в этом блоке предполагает также обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Данная работа осуществляется всеми специалистами дошкольной образовательной организации в тесной взаимосвязи, на основе распределенной, по согласованию, профессиональной деятельности.

Блок оздоровительных задач определяет условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого воспитанника дошкольного учреждения. В нем определяются задачи формирования у детей представлений о здоровом образе жизни и конкретных способах укрепления своего здоровья. В рамках данного блока планируются все возможные воспитательные и образовательные мероприятия, направленные на обучение детей приемам и навыкам, значимым для их жизнедеятельности и здоровья как важнейшего условия жизненного благополучия.

Блок образовательных задач направлен на обучение детей способам усвоения общественного опыта, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода. Важной задачей образовательного блока является подготовка детей к школьному обучению, которая ведётся с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Целостность образовательной работы обеспечивается объединением коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка. При этом соблюдаются следующие условия:

содержание воспитания и обучения направлено на амплификацию (обогащение) развития детей дошкольного возраста;

задачи и содержание коррекционной работы с детьми учитывают структуру, степень и характер нарушений в развитии;

содержание и характер взаимодействия взрослых с детьми в разные периоды детства различны;

материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающая среда соответствуют образовательным и коррекционным задачам;

профессиональная подготовка специалистов направлена на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию имеющихся у него отклонений. Кроме того, она постоянно совершенствуется и соответствует достижениям передовой науки и практики.

Коррекционная работа опирается на **принцип комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР** в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогического обследования детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий, а так же **создание специальных условий обучения и воспитания детей с ЗПР**, в том числе, безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов,

технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционная работа проводится по основным направлениям: развитие интеллектуальных функций (мышления, памяти, восприятия, воображения, внимания), ориентировки в пространстве и во времени; развитие сенсорных и моторных функций; формирование кинестетической основы артикуляторных движений; развитие мимической мускулатуры; развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности, а так же формирование черт гармоничной и свободной личности (дружелюбия, любви, уважения и самоуважения и др.).

Коррекционная направленность занятий обеспечена учетом механизма и структуры психологического и речевого нарушения, возрастных и личностных особенностей детей, состояния их двигательной системы, характера и степени нарушения неречевых и речевых процессов: слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д.

В МАДОУ «Детский сад № 46» функционируют группы комбинированной направленности, которые, наряду с детьми с нормой в развитии, посещают дети с ограниченными возможностями здоровья – задержка психического развития и общее недоразвитие речи разного уровня. Группы функционируют в 5-ти дневном режиме с 12 часовым пребыванием детей.

Перечень коррекционных мероприятий:

1. Обследование детей.
2. Изучение документации.
3. Заполнение речевых карт.
4. Анкетирование родителей.
5. Диагностирование детей.
6. Консультирование, индивидуальные беседы с родителями.
7. Консультации, семинары для воспитателей.
8. Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми.

Виды и формы коррекционной работы

Содержание коррекционной работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
Учитель-дефектолог		
Развитие познавательной деятельности	По подгруппам	Согласно плану НОД
	Индивидуально	Ежедневно
Коррекция нарушения сенсорного восприятия	По подгруппам	Согласно плану НОД
	Мини-группы	2-3 раза в неделю
	Индивидуально	Ежедневно
Формирование пространственно-временных представлений	Мини-группы	2-3 раза в неделю
Развитие зрительно-моторной координации	Мини-группы	2-3 раза в неделю
Развитие мелкой моторики	Мини-группы	2-3 раза в неделю
	Индивидуально	2-3 раза в неделю
Развитие психических процессов	Мини-группы	2-3 раза в неделю
	Индивидуально	2-3 раза в неделю
Учитель-логопед		
Развитие речи	По подгруппам	Согласно плану НОД
	Индивидуально	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Индивидуально	Ежедневно
Артикуляционная	Индивидуально	Ежедневно

гимнастика		
Преодоление фонематических нарушений	По подгруппам	Согласно плану НОД
	Индивидуально	2-3 раза в неделю
Развитие мелкой моторики	Мини-группы	2-3 раза в неделю
	Индивидуально	Ежедневно
Коррекция звукопроизношения	Индивидуально	Ежедневно
Педагог-психолог		
Развитие познавательной сферы	По подгруппам	2 раза в неделю
	Индивидуально	Ежедневно
Развитие эмоционально-волевой сферы	По подгруппам	2 раза в неделю
	Индивидуально	Ежедневно
Подготовка к обучению в школе	По подгруппам	1 раз в неделю

В детском саду функционирует логопункт. Логопедический пункт организован для создания коррекционной помощи детям с общим недоразвитием речи (ОНР). Комплектуется по разновозрастному принципу и тяжести речевых нарушений по заключению ПМПК. Учитель-логопед в течение года проводит обследование речевого развития детей дошкольного учреждения и направляет в территориальную ПМПК. По заключениям формируется списочный состав детей (от 12 человек) для коррекционной работы. Приём детей на логопедический пункт производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

Не подлежат приёму на логопедический пункт дети с системным недоразвитием речи. Если ребёнок имеет такое нарушение, учитель-логопед даёт рекомендации родителям (законным представителям) о необходимости проведения комплексного обследования специалистами.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, на логопункте являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами». Периодичность индивидуальных подгрупповых занятий, наполняемость групп зависит от характера нарушения речевого развития. Начало и продолжительность учебного года на логопункте соответствует работе ДОО.

Учебный план логопункта варьируется в зависимости от возраста детей и тяжести речевых нарушений.

Учебный план

старшая подгруппа (5-6 лет)	подготовительная подгруппа (6-7 лет)
наполняемость подгруппы: до 12 человек	наполняемость подгруппы: до 12 человек
срок обучения: 1 год количество занятий в год: 69	срок обучения: 1 год количество занятий в год: 70
Режим занятий: Фронтальные: 2 раза в неделю; Индивидуальные: ежедневно Продолжительность занятий: 25-30 минут	Режим занятий: Фронтальные: 2 раза в неделю; Индивидуальные: ежедневно Продолжительность занятий: 30-35 минут

Работа по реализации образовательных областей.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Работа строится с учётом индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и охватывает все образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению данной области осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого развиваются:

восприятие: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое; мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование;

речь: номинативная функция, фразовая речь, обогащение и расширение словаря.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности:

- формирование правильного восприятия пространства, целостное восприятие предмета;

- развитие мелкой моторики рук;
- зрительно-двигательная координация;
- развитие любознательности, воображения;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений – обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения, становление разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- Формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Направления работы по речевому развитию:

- Развитие словаря;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Направления работы:

«Художественное творчество».

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности строится на использовании средств, методов и приёмов, отвечающих психофизиологическим особенностям детей.

«Музыкальная деятельность».

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций развивающегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В работе по физическому развитию решаются общие и коррекционные задачи.

Общие задачи:

- Стимулировать позитивные сдвиги в организме;
- Формировать необходимые двигательные умения и навыки;
- Развивать и совершенствовать физические качества и способности.

Коррекционные задачи:

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
 - Изучение в процессе предметной деятельности различных свойств и качеств материалов, назначение предметов;
 - Развитие речи посредством движений;
 - Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
 - Управление эмоциональной сферой детей, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Организация режима пребывания детей в МАДОУ «Детский сад № 46»

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе:

- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 46», разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учётом

Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.А. Козлова.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)

Режимные моменты	1-ая младшая группа (2-3 года)	2-ая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Приём детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	8.45 – 9.10	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	9.10 – 9.25	1. 9.00 – 9.20 2. 9.30 – 9.50	1. 9.00 – 9.25 2. 9.35 – 9.55	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.35 – 10.00	9.25 – 9.50	9.50 – 10.05	9.55 – 10.10	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	9.50 – 11.50	10.05 – 12.00	10.10 – 12.10	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.50 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.45	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, закаливающие гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.40 15.45 – 15.55	15.30 – 15.45	15.20 – 15.40	15.20 – 15.45	15.25 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.10	15.45 – 17.10	15.40 – 17.15	15.45–17.20	15.55 – 17.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.50	17.10 – 18.15	17.20–18.15	17.20 – 18.10	17.20 – 18.10

Чтение художественной литературы	17.50 – 18.00	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.10 – 18.30	18.10 – 18.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	18.00 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период года)

Режимные моменты	1-ая младшая группа (2-3 года)	2-ая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Приём детей на участке детского сада, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	8.45 – 9.10	8.50 – 9.30	8.50 – 9.30	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10 – 11.30	9.30 – 11.50	9.30 – 12.00	9.20 – 12.15	9.20 – 12.15
Организованная образовательная деятельность на воздухе	10.00 – 10.10 10.20 – 10.30	10.00 – 10.15	9.55 – 10.15	9.40 – 10.05	9.40 – 10.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.50 – 12.30	12.00 – 12.40	12.15 – 12.45	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00	12.45 – 15.00
Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, закаливающие гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.30 – 15.40	15.30 – 15.50	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.15	15.50 – 17.15	15.40 – 17.20	15.40 – 17.20	15.40 – 17.20
Организованная образовательная деятельность на воздухе	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30	16.30 – 16.45	16.20 – 16.40	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.50	17.15 – 17.45	17.20 – 17.50	17.20 – 17.50	17.20 – 17.50
Чтение художественной литературы	17.50 – 18.05	17.45 – 18.00	17.50 – 18.05	17.50 – 18.05	17.50 – 18.05
Самостоятельная деятельность на воздухе, индивидуальная работа, уход детей домой	18.05 – 19.30	18.00 – 19.30	18.05 – 19.30	18.05 – 19.30	18.05 – 19.30

3.2. Особенности организации образовательного процесса дошкольного учреждения

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп полного дня).

Организационной основой реализации Программы является Примерный календарь праздников (событий).

Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности, включены в область «Социально-коммуникативное развитие», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Примерная циклограмма образовательной деятельности (далее – Циклограмма) представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм,

способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения целевых ориентиров освоения Программы.

При использовании Циклограммы необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;

- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;

- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;

- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;

- формы подготовки и проведения праздников носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения целевых ориентиров.

Программы, реализуемые в образовательном учреждении

№ п/п	Название	Автор	Уровень (ступень) направленность	Нормативный срок освоения	Контингент обучающихся, воспитанников	
					Кол-во групп	Списочный состав групп
1	2	3	4	5	6	7
1.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	Основная общеразвивающая	5 лет	11	245
2.	«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»	Шевченко С.Г.	Дополнительная	2 года	2	13
3.	Коррекционное обучение и воспитание детей старшего возраста с общим недоразвитием речи	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Дополнительная	2 года	2	13
4.	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития	под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой	Дополнительная	3 года	2	14

Используемые педагогические технологии

- *Здоровьесберегающие технологии:* организация оптимального двигательного режима, охрана психического здоровья, профилактика заболеваемости, закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка.

- *Педагогические технологии на основе личностной ориентации воспитательно-образовательного процесса:* педагогика сотрудничества (по Ш.А. Амоношвили: «...сделать ребенка добровольным и заинтересованным соратником и единомышленником воспитателей, родителей в своем же воспитании...»).
- *Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности воспитанников:* игровые технологии, проблемное и развивающее обучение, использование принципа вариативности воспитательно-образовательной среды.
- *Технологии коррекционно-развивающего обучения:* комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями.
- *Природосообразные технологии:* проведение воспитательно-образовательной работы в соответствии с природой ребенка, его здоровьем, психической конституцией, его способностями.

3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	периодичность				
	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы при проведении режимных	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

моментов					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в тематических уголках	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 2-х до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

3.4. Модель организации образовательного процесса.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- Организованная образовательная деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебного характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Трудовые поручения • Игры • Работа в книжном уголке • Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры- занятия • Чтение • Дидактические игры • Беседы • Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Беседы • Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • НОД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>трудоые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно – ролевые игры

	<p>подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	
Познавательное развитие	<p>НОД по познавательному развитию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<p>НОД по развитию речи</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Развивающие игры • Дидактические игры • Словесные игры • чтение
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Экскурсии в природу</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>НОД по физическому развитию</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Базисный учебно-воспитательный план

для групп общеразвивающей направленности, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

области и виды образовательной деятельности		периодичность				
		1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ	2	2	2	2	2
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ПРОГУЛКЕ	1	1	1	1	1
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ	1	1	1	2	2
	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		1	1	1	2
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	2	1	2	2	2
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	РИСОВАНИЕ	1	1	1	2	2
	ЛЕПКА// АППЛИКАЦИЯ	1	1	1	1	1
	КОНСТРУИРОВАНИЕ// ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД	-	-	1	1	1
	МУЗЫКА	2	2	2	2	2
ИТОГО		10	10	12	14	15

3.5. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

ДОО укомплектовано педагогами на 82%. Педагогический состав в основном постоянен. Подобраны специалисты разного профиля:

- Старший воспитатель – 1;
- Воспитатель – 22;
- Учитель-дефектолог – 2;

- Учитель-логопед – 1;
- Педагог-психолог – 1;
- Музыкальный руководитель – 2;
- Инструктор по физкультуре – 2

Состав педагогических кадров соответствует направленности работы возрастных групп: общеобразовательных и комбинированных, что позволяет обеспечить реализацию основных образовательных задач.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на:

- укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие;
- организацию различных видов деятельности и общения воспитанников;
- организацию образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения;
- владение информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Почти все педагогические работники ДОО имеют педагогическое образование, большинство прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности.

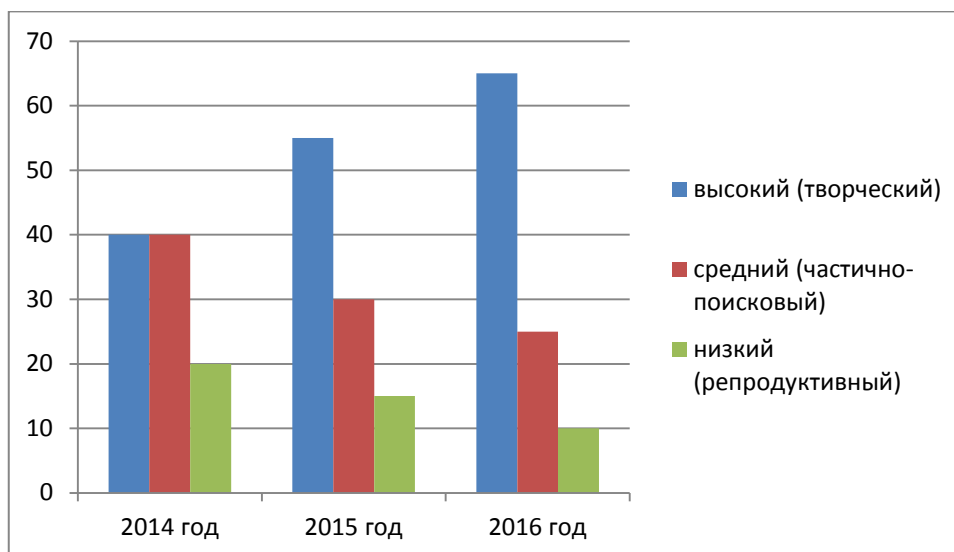
Анализ педагогических кадров МАДОУ «Детский сад № 46»

Образовательный уровень педагогических кадров	количество
Высшее	15 (48%)
Среднее специальное	13 (42%)
Среднее общее	2 (6%)
Начальное профессиональное	1 (4%)
<i>Педагогический стаж кадров</i>	
от 0-1	2 (6%)
1-5	7 (23%)
5-10	7 (23%)
10-20	8 (25%)
свыше 20	7 (23%)
<i>Квалификационные категории педагогических кадров</i>	
высшая	-
первая	1 (3%)
вторая	-
Соответствие должности	23 (72%)
без категории	8 (25%)
<i>Укомплектованность кадрами</i>	
Всего педагогов	31+2 (заведующая и зам.зав. по ВМР)
Всего уволилось	-
<i>Награды:</i>	
Нагрудный знак «Почётный работник общего образования РФ»	3 (9%)
Почётная грамота Министерства образования и науки РФ	4 (13%)

В ДОО осуществляется планомерная и систематическая курсовая подготовка педагогических кадров.

Курсы повышения квалификации за период с 2013г. по май 2016г. прошли 28 педагогов, профессиональную переподготовку при КГБОУ СПО "Камчатский педагогический колледж", с присвоением квалификации «воспитатель детей дошкольного возраста» прошли 10 педагогов; заочно обучается в этом же учреждении 2 педагога.

Показатель уровня практического мастерства педагогов ДОО



Разработанное в ДОО моральное стимулирование педагогов предусматривает поощрения за конкретные показатели в работе с детьми, родителями, методической работе, за добросовестный труд, с целью усиления заинтересованности каждого педагога в постоянном улучшении педагогической деятельности. Моральное поощрение подкрепляется мерами материального стимулирования за дополнительные результаты труда: доплаты, премия, согласно «Положения об оплате труда и стимулирования труда работников МАДОУ «Детский сад № 46».

3.6. Материально-техническое обеспечение программы

3.6.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует следующим принципам:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;

- доступность;
- безопасность.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

4) Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.6.2. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МАДОУ

	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп

	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Театральная студия	Театрализованная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно– просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО
Русская горница	Ознакомление детей с жизнью и бытом русского народа	Педагоги ДОО, дети
Кабинет учителя-дефектолог	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультирование родителей и педагогов Развитие психических процессов, речи детей	Учитель-дефектолог, педагоги, дети, родители

Кабинет учителя-логопеда,	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультирование родителей и педагогов Развитие речи детей, коррекция звукопроизношения	Учитель-логопед, педагоги, дети, родители
Кабинет педагога-психолога	Коррекционно-развивающие занятия с детьми, психогимнастика, индивидуальная работа; развитие эмоционально-волевой сферы ребёнка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей; консультативная работа с родителями	Педагог-психолог, дети, родители
Зимний сад	Ознакомление детей с разными видами растений, их строением, размножением, условиями роста, ухода за ними	Садовник, педагоги, дети

Вид помещения, функциональное использование	оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорному, математическому развитию, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурный инвентарь для самостоятельной двигательной активности детей

Спальня <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Приёмная <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий

<ul style="list-style-type: none"> • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному развитию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка дисков с музыкальными произведениями • Детские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Музыкальный центр
<p>Театральная студия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия с детьми по театрально-игровой деятельности; • Развлечения; • Показ спектаклей 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров: куклы би-ба-бо; ростовые куклы • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Театральные декорации • Детские стулья

3.7. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

Финансовое обеспечение МАДОУ «Детский сад № 46» осуществляется Учредителем в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности. Финансово-хозяйственная деятельность ДОО осуществляется через МБУ ПКГО «Централизованная бухгалтерия», согласно договору на оказание услуг по бухгалтерскому обслуживанию.

Имущество МАДОУ «Детский сад № 46» находится в собственности Управления образования администрации Петропавловск-Камчатского городского округа и закреплено за ним на праве оперативного управления.

ДОО осуществляет владение и пользование имуществом в пределах установленных законом и в соответствии с его назначением.

Контроль, за деятельностью дошкольной организации в этой части осуществляет Учредитель, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

При осуществлении оперативного управления имуществом МАДОУ «Детский сад № 46» обязано:

- эффективно использовать имущество;
- обеспечивать сохранность и использование имущества, строго по целевому назначению;
- не допускать ухудшения технического состояния имущества;
- осуществлять капитальный и текущий ремонт имущества.